

ÉCRANS URBAINS

Ville, architecture et paysage au cinéma

La **CUB, nouvelle fondation lausannoise dédiée à la culture du bâti s’associe avec la Cinémathèque suisse, la revue *TRACÉS*, le f’ar et le Zinéma pour présenter *ÉCRANS URBAINS*, une programmation originale de films contemporains autour de la ville. Six journées de projections, de rencontres et de débats.**

ÉCRANS URBAINS est une rencontre cinématographique dédiée à la ville. Cette édition, conçue par Aldo Bearzatto et Hervé Bougon, a pour thème « Les mutations de la ville » et se déroulera dans plusieurs salles de Lausanne (Casino de Montbenon, Zinéma, Forum d’architectures, Capitole et Théâtre de Vidy).

A travers fictions et documentaires, pour la majorité inédits en Suisse, *ÉCRANS URBAINS* propose de dresser un vaste panorama des enjeux auxquels les villes d’aujourd’hui sont confrontées. Un parcours cinématographique où la gentrification des centres urbains (*I Am Gentrification. Confessions of a Scoundrel*) amènent à l’exclusion de populations modestes (*Derniers jours à Shibati*, *City for sale*, *Favela Olímpica*). Certaines villes sont au bord de la faillite économique (*Bricks*), d’autres s’enlisent dans l’indigence post-crash après avoir accueilli des jeux olympiques (*Park*). Les lumières de la ville attirent toujours une population pauvre prête à tout pour s’en sortir (*Diamond Island*, *Argent amer*, *Les Chiens errants*) ou pour échapper à une guerre qui la ramène à une triste condition d’esclave moderne (*Taste of Cement*). Des contextes différents, qui génèrent parfois des problématiques similaires.

Comment restituer cinématographiquement ces mutations urbaines ? Comment faire le récit croisé d’un lieu et de ceux qui l’ont modelé ? Comment reconstruire et se reconstruire ? Autant de questions qui seront débattues lors de rencontres et d’échanges avec les réalisateurs et des spécialistes de la ville.

L'équipe d'ÉCRANS URBAINS

Soirée d’ouverture

Cinéma Capitole

27.02 / 19h00

19 h 00	COCKTAIL D’OUVERTURE
20 h 00	BLADE RUNNER Ridley Scott (2 h, Director’s cut restaurée VOSTFR), 14/14

Soirée de clôture

Théâtre de Vidy

03.03 / 20 h 00

(entrée libre, dans la limite des places disponibles)

20 h 00	CINEMIX RADIO MENTALE KOYAANISQATSI Godfrey Reggio (1h27, doc.), 14/14
22 h 00	COCKTAIL DE CLÔTURE

Cinémathèque, Cinématographe

28.02 14 h 00

	LE PETIT FUGITIF Morris Engel (1h20, VF), 8/10	Séance jeune public			
	Séance suivie d’un atelier				

16 h 30	DIAMOND ISLAND Davy Chou (1h40, VOSTFR), 12/14
---------	--

18 h 30	P’AM GENTRIFICATION. CONFESSIONS OF A SCOUNDREL Thomas Haemmerli (1h35, VOSTFR), 16/16	Rencontre réalisateur			
---------	--	-----------------------	--	--	--

20 h 00					
---------	--	--	--	--	--

21 h 00		21 h 00	REM Tomas Koolhaas (1h15, VOSTFR), 12/14	Première suisse	
---------	--	---------	--	------------------------	--

01.03

14 h 00	COLUMBUS Kogonada (1h40, VOSTFR), 12/14				Première suisse
---------	---	--	--	--	------------------------

16 h 00	ESPACES INTERCALAIRES Damien Faure (1h, VOSTFR), 12/14				Inédit
---------	--	--	--	--	---------------

18 h 30	CITY FOR SALE En présence du réalisateur Première suisse				
	Andreas Wilcke (1h22, VOSTFR), 12/16				

20 h 00					
---------	--	--	--	--	--

21 h 00		21 h 00	DERNIERS JOURS À SHIBATI En présence du réalisateur Première suisse		
	Hendrick Dusollier (1h, VOSTFR), + courts métrages <i>Obras</i> (12’) et <i>Babel</i> (15’), 10/14				

02.03

14 h 00	BRICKS Quentin Ravelli (1h30, VOSTFR), 12/14				Première suisse
---------	--	--	--	--	------------------------

16 h 00	CITIZEN JANE Matt Tyrnauer (1h32, VOSTFR), 10/14				Première suisse
---------	--	--	--	--	------------------------

18 h 30	LAS VEGAS MEDITATION Rencontre réalisateur Première suisse				
	Florent Tillon (1h33, VOSTFR), 16/16				

20 h 00					
---------	--	--	--	--	--

21 h 00	MY FATHER’S WINGS Kivanç Sezer (1h40, VOSTFR), 12/14				Première suisse
---------	--	--	--	--	------------------------

03.03

14 h 00	PARK Sofia Exarchou (1h40, VOSTFR), 16/16				
---------	---	--	--	--	--

16 h 00	TASTE OF CEMENT Ziad Kalthoum (1h25, VOSTFR), 12/14				
---------	---	--	--	--	--

18 h 30	HASHTI TEHRAN En présence du réalisateur Première suisse				
	Daniel Kötter (1h, VOSTEN), 12/12				

21 h 00					
---------	--	--	--	--	--

11 h 00	FAVELA OLÍMPICA Samuel Chalard (1h33, VOSTFR), 8/14				En présence du réalisateur
---------	---	--	--	--	-----------------------------------

15 h 00	LIVING ARCHITECTURES Béka & Lemoine (45-90 min, 2014-2017), projections simultanées	6 x			
---------	---	------------	--	--	--

18 h 00	LES CHIENS ERRANTS Tsai Ming Liang (2h20, VOSTFR), 16/16				Inédit
---------	--	--	--	--	---------------

20 h 00					BEIJING STORIES Pengfei Song (1h15, VOSTFR), 12/14
---------	--	--	--	--	--

21 h 00	ARGENT AMER Wang Bing (2h40, VOSTFR), 12/16	Première suisse			
---------	---	------------------------	--	--	--

Cinémathèque, Paderewski

28.02 18 h 30

	LIVING ARCHITECTURES Béka & Lemoine (45-90 min, 2014-2017), projections simultanées	6 x			
--	---	------------	--	--	--

18 h 30	LIVING ARCHITECTURES Béka & Lemoine (45-90 min, 2014-2017), projections simultanées	6 x			
---------	---	------------	--	--	--

18 h 30	LIVING ARCHITECTURES Béka & Lemoine (45-90 min, 2014-2017), projections simultanées	6 x			
---------	---	------------	--	--	--

20 h 00					
---------	--	--	--	--	--

21 h 00	ARGENT AMER Wang Bing (2h40, VOSTFR), 12/16	Première suisse			
---------	---	------------------------	--	--	--

f’ar

28.02 20 h 00

	LES CHIENS ERRANTS Tsai Ming Liang (2h20, VOSTFR), 16/16				
--	--	--	--	--	--

18 h 00	LES CHIENS ERRANTS Tsai Ming Liang (2h20, VOSTFR), 16/16				Inédit
---------	--	--	--	--	---------------

18 h 00	LES CHIENS ERRANTS Tsai Ming Liang (2h20, VOSTFR), 16/16				Inédit
---------	--	--	--	--	---------------

20 h 00					BEIJING STORIES Pengfei Song (1h15, VOSTFR), 12/14
---------	--	--	--	--	--

21 h 00	ARGENT AMER Wang Bing (2h40, VOSTFR), 12/16	Première suisse			
---------	---	------------------------	--	--	--

Zinéma, salle 1

28.02 18 h 00

	LES CHIENS ERRANTS Tsai Ming Liang (2h20, VOSTFR), 16/16				
--	--	--	--	--	--

18 h 00	LES CHIENS ERRANTS Tsai Ming Liang (2h20, VOSTFR), 16/16				Inédit
---------	--	--	--	--	---------------

18 h 00	LES CHIENS ERRANTS Tsai Ming Liang (2h20, VOSTFR), 16/16				Inédit
---------	--	--	--	--	---------------

20 h 00					BEIJING STORIES Pengfei Song (1h15, VOSTFR), 12/14
---------	--	--	--	--	--

21 h 00	ARGENT AMER Wang Bing (2h40, VOSTFR), 12/16	Première suisse			
---------	---	------------------------	--	--	--

Zinéma, hall 1

28.02 18 h 00

	LES CHIENS ERRANTS Tsai Ming Liang (2h20, VOSTFR), 16/16				
--	--	--	--	--	--

18 h 00	LES CHIENS ERRANTS Tsai Ming Liang (2h20, VOSTFR), 16/16				Inédit
---------	--	--	--	--	---------------

18 h 00	LES CHIENS ERRANTS Tsai Ming Liang (2h20, VOSTFR), 16/16				Inédit
---------	--	--	--	--	---------------

20 h 00					BEIJING STORIES Pengfei Song (1h15, VOSTFR), 12/14
---------	--	--	--	--	--

21 h 00	ARGENT AMER Wang Bing (2h40, VOSTFR), 12/16	Première suisse			
---------	---	------------------------	--	--	--

14 h 00	COLUMBUS Kogonada (1h40, VOSTFR), 12/14				Première suisse
---------	---	--	--	--	------------------------

16 h 00	ESPACES INTERCALAIRES Damien Faure (1h, VOSTFR), 12/14				Inédit
---------	--	--	--	--	---------------

18 h 30	CITY FOR SALE En présence du réalisateur Première suisse				
	Andreas Wilcke (1h22, VOSTFR), 12/16				

20 h 00					
---------	--	--	--	--	--

21 h 00		21 h 00	DERNIERS JOURS À SHIBATI En présence du réalisateur Première suisse		
	Hendrick Dusollier (1h, VOSTFR), + courts métrages <i>Obras</i> (12’) et <i>Babel</i> (15’), 10/14				

02.03

14 h 00	BRICKS Quentin Ravelli (1h30, VOSTFR), 12/14				Première suisse
---------	--	--	--	--	------------------------

16 h 00	CITIZEN JANE Matt Tyrnauer (1h32, VOSTFR), 10/14				Première suisse
---------	--	--	--	--	------------------------

18 h 30	LAS VEGAS MEDITATION Rencontre réalisateur Première suisse				
	Florent Tillon (1h33, VOSTFR), 16/16				

20 h 00					
---------	--	--	--	--	--

21 h 00	MY FATHER’S WINGS Kivanç Sezer (1h40, VOSTFR), 12/14				Première suisse
---------	--	--	--	--	------------------------

03.03

14 h 00	PARK Sofia Exarchou (1h40, VOSTFR), 16/16				
---------	---	--	--	--	--

16 h 00	TASTE OF CEMENT Ziad Kalthoum (1h25, VOSTFR), 12/14				
---------	---	--	--	--	--

18 h 30	HASHTI TEHRAN En présence du réalisateur Première suisse				
	Daniel Kötter (1h, VOSTEN), 12/12				

21 h 00					
---------	--	--	--	--	--

11 h 00	FAVELA OLÍMPICA Samuel Chalard (1h33, VOSTFR), 8/14				En présence du réalisateur
---------	---	--	--	--	-----------------------------------

15 h 00	LIVING ARCHITECTURES Béka & Lemoine (45-90 min, 2014-2017), projections simultanées	6 x			
---------	---	------------	--	--	--

18 h 00	LES CHIENS ERRANTS Tsai Ming Liang (2h20, VOSTFR), 16/16				Inédit
---------	--	--	--	--	---------------

20 h 00					BEIJING STORIES Pengfei Song (1h15, VOSTFR), 12/14
---------	--	--	--	--	--

21 h 00	ARGENT AMER Wang Bing (2h40, VOSTFR), 12/16	Première suisse			
---------	---	------------------------	--	--	--

 Impressum Programmation et organisation : Aldo Bearzatto, Hervé Bougon et Christophe Catsaros Design : valeriebovay.ch

Informations et organisation

fondationcub.ch